

25^e Prix Louis Guilloux des Jeunes 2019

Sujet proposé :

Louis Guilloux, dans l'ensemble de son œuvre a dit tout l'amour qu'il porte à sa Bretagne et à sa ville natale. En témoignent ces extraits :

Votre propre pays vous construit, on apprend à le reconnaître dans un échange de l'âme, et l'on découvre qu'il vous va bien comme un autre manteau fait pour vous, vous pour lui. (...)

Être Breton et pourquoi il l'était ? À quoi il lui sera répondu qu'il était Breton parce que son père et sa mère l'étaient avant lui... Mais qu'est-ce que ça veut dire la Bretagne ? (...) Mais c'est notre pays et le pays de nos ancêtres. Qu'est-ce qu'un pays ? Mais un pays, c'est une partie du monde.

S'il y a du hasard dans la naissance, le plus important, quoiqu'il en soit, est de naître chez soi.

Sait-on que naguère les marins bretons portaient une ceinture de cuir dont la boucle en cuivre était un cœur ?

Louis Guilloux, extraits d'œuvres.

Consignes d'écriture

Pour traiter le sujet, en vous inspirant librement de ce passage, vous pourrez :

- *soit produire un texte de 3 à 6 pages en recourant, au choix, aux formes suivantes : récit, lettre, correspondance, portrait, journal intime, carnet de bord.*
- *soit réagir sur un mode personnel en combinant par exemple poème, dessin, réécriture.*

Ces éléments seront disposés autour du sujet proposé placé au centre d'une feuille format affiche (A3).