

## 22e Prix Louis Guilloux des Jeunes 2016

### Sujet proposé :

*Louis Guilloux a participé à l'accueil des réfugiés espagnols, allemands, autrichiens, juifs à Saint-Brieuc dans les années qui ont précédé la Seconde Guerre Mondiale déclarée en septembre 1939. En témoignent de nombreux extraits de son œuvre.*

*Saint-Brieuc, 1937, camp des réfugiés espagnols<sup>1</sup> :*

Dans ce lieu infect et glacé, offertes à la morsure des rats, au venin des araignées, à la contagion de la rougeole, de la coqueluche, de la gale, la mère et l'enfant sur une paille, cachées dans un amas d'habits qui leur tient lieu de couverture. Et la mère sourit ! Elle sourit, en découvrant pour nous le petit visage de l'enfant. Alentour l'effroyable spectacle de misère et d'abandon. (*Carnets, 1921-1944*<sup>2</sup>)

– N'est-ce pas un grand péché, demandai-je [*au pasteur*<sup>3</sup>], que de contraindre les pauvres gens à l'exil ?

– C'est un grand péché me répondit-il. Il me semble qu'un des premiers droits humains est celui d'avoir une patrie. (*Le Jeu de patience*<sup>2</sup>)

Les Juifs non plus on ne voulait pas les laisser vivre. (...) Ils étaient arrivés chez moi. Ils n'avaient pas d'autre adresse que la mienne. Ils avaient déjeuné à la maison et, pendant le déjeuner, le père Goldstein avait eu une ... crise. Brusquement, il s'était mis à trembler comme de ma vie je n'avais jamais vu trembler personne : de tout son corps. Des larmes énormes ruisselaient sur ses joues. « J'avais une patrie ! » (*Le Jeu de patience*<sup>2</sup>)

1. Camp des réfugiés espagnols situé à Saint-Brieuc dans la vallée du Gouédic.

2. Louis Guilloux, *Carnets*, 1978. *Le Jeu de patience*, roman, 1949. Editions Gallimard.

3. Le pasteur, personnage inspiré par le pasteur Crespin, engagé avec Louis Guilloux dans l'aide aux réfugiés.

En vous inspirant librement de ces extraits, vous écrirez une nouvelle de 5 à 10 pages dans le style qui vous conviendra.